



Les 8^e
Rencontres
du Livre
et de la
Photographie



Association Helio
Centre de Promotion et de Création Photographique

...au Naturel

22 et 23 octobre 2011

Galerie Nadar
Médiathèque André-Malraux

Maison Folie Hospice d'Havré
Tourcoing

www.heliophoto.fr



Tourcoing
La Créative

Les 8^e Rencontres du Livre et de la Photographie ...au Naturel

Le jardin vu de la fenêtre, photographié en 1826 par Nicéphore Niepce, est la première image argentique connue. La nature reste aujourd'hui encore l'un des sujets favoris des photographes, car il peut se décliner à l'infini, se renouvelant sans cesse. La nature se révèle si présente dans l'objectif des photographes du monde entier et de toutes les époques, qu'elle nous a paru un sujet incontournable pour notre festival, et sera donc mise à l'honneur, dans toute sa variété et son universalité, pour les huitièmes Rencontres du Livre et de la Photographie.

3 lieux - 16 expositions

Galerie Nadar - Médiathèque André-Malraux Du 22 octobre au 19 novembre
VERNISSAGE DES EXPOSITIONS LE 22 OCTOBRE A 14H.



“Psyche - Panthalassa” Luca Gilli

Luca Gilli est l'invité d'honneur des 8e Rencontres du Livre et de la Photographie. Par ses images, ce docteur en sciences à l'université de Parme tente d'évoquer ce que la nature a pour lui d'immuable. Avec Psyche il aborde délicatement la poésie de l'éphémère puis nous convie au cœur des abysses à fréquenter les êtres originels qui peuplent « Panthalassa ».

“Nature morte” Nicolas Clément

Si Luca Gilli aborde la vie sous deux aspects : ses origines et sa condition éphémère, Nicolas Clément, artiste bruxellois, lui, évoque l'inéluctable. Sa série d'animaux empaillés suggère la dérisoire, l'insensée, tentative humaine de retenir le temps. Il se conforme en tout point avec l'acte illusoire de fixer l'instant par la photographie.



Salle polyvalente Médiathèque André-Malraux Du 22 octobre au 19 novembre “L'absence” Anaïs Boudot

Anaïs Boudot, diplômée de l'école supérieure de photographie d'Arles, est notre lauréate du concours de portfolios 2010. Elle nous présente un travail sur le thème de l'absence.
« Sur sa peau se joue l'inter-connexté des choses de ce monde. Grâce à cette antenne enveloppante, les moindres changements que l'oeil n'aperçoit que longtemps après dans la consistance, la texture, le désir ou l'apaisement des choses mondaines, l'homme le sent au même instant. »
Régine Detambel, Petit éloge de la peau.

Maison Folie Hospice d'Havré du 22 octobre au 19 novembre

VERNISSAGE DES EXPOSITIONS LE 22 OCTOBRE A 16H.



“Goût nature”

Jean-Pierre Salomon

Tout fout le camp ! La bouffe n'est plus ce que c'était ! Réchauffement climatique, tsunami, Fukushima ! La planète se dérègle. Il est grand temps de réagir ! Pour ma part, je remise mon 4X4 et trie mes poubelles. J'emprunte un Vélib et fais mes courses au bio du coin. Sans pesticide ni OGM, je mange cinq fruits et légumes par jour.

Exposition visible également : Hall de l'Hôtel de Ville de Bailleul du 19 novembre au 10 décembre
VERNISSAGE DE L'EXPOSITION LE 19 NOVEMBRE A 17H.



“Afrique Terre de Couleurs”

Les grands espaces de l'Afrique offrent une palette colorée d'une richesse infinie. Témoins privilégiés de la beauté mais aussi de la fragilité des écosystèmes africains, les photographes réunis dans cette exposition ont à cœur de nous sensibiliser au respect et à la préservation de l'environnement. Alors qu'on connaît surtout l'Afrique à travers la vision de photographes occidentaux, Afrique Terre de Couleurs tente d'apporter une vision neuve et directe en donnant également la parole aux photographes africains. Une chance unique à laquelle ils ont rarement accès sur le continent africain, où la photo de nature est un luxe et les préoccupations majeures sont toutes autres.

Afrique Terre de Couleurs est née de la collaboration entre l'agence photographique Naturimages et le Forum Colors Of Wildlife. L'exposition a déjà eu l'honneur de présentations au renommé Festival International de la photo Animalière et de Nature de Montier-en-Der, aux Latitudes Animales à Drancy, ou encore au Festival Nature de Namur.

“Au printemps, c'est l'aurore” Valérie Douniaux

« Au printemps, c'est l'aurore... » disait Sei Shōnagon, auteur du classique japonais Les notes de chevet.



Le printemps, c'est l'éclosion. Les pruniers, à l'élégante et graphique simplicité, puis les nuages rosés des cerisiers. Saison douce, synonyme de renouveau, d'une beauté visuelle époustouflante. Mais en 2011, le printemps aura été la saison de la tristesse, de l'inquiétude, du bouleversement... en une journée, en quelques secondes même, tout a basculé. Les hanami, fêtes sous les cerisiers, ont eu un goût amer cette année...



Julien Lanoo

Julien Lanoo, jeune professionnel belge, spécialiste connu pour sa production de catalogues d'architectes, cultive un jardin photographique secret dont il nous révèle ici les grandes lignes. Il nous y entretient de cette fascination pour le combat livré par l'homme contre la nature. Celle-ci se réserve souvent le dernier mot. Elle reprend ses droits.

“Botanique et Industrie”

Bruno Delannoy

L'industrie photographique est contemporaine de la création des serres métalliques des parcs urbains comme celui de la Tête d'Or à Lyon. En hommage à cette époque et à ces parcs, Bruno Delannoy retourne aux sources artisanales de la photographie pour produire des images au doux parfum de nostalgie.



Galerie Nadar - Médiathèque André-Malraux Du 25 novembre au 31 décembre
VERNISSAGE DES EXPOSITIONS LE 25 NOVEMBRE A 18H30.



“Pierres contre nature” Olivier Desrousseaux

« Je parle de pierres plus âgées que la vie et qui demeurent après elle sur les planètes refroidies, quand elle eut la fortune d'y éclore. Je parle des pierres qui n'ont même pas à attendre la mort et qui n'ont rien à faire que laisser glisser sur leur surface le sable, l'averse ou le ressac, la tempête, le temps. » La pierre, dont Roger Caillou oppose la dureté à la fragilité de la vie humaine est image de l'éternité.
Une rencontre entre poésie et photographie...

“Terra secca” Ernst Buys

“Ciels d'Ecosse” Lionel Montagne

Venus de l'Atlantique les nuages défilent, s'effiloquent, s'accrochent aux sommets arrondis... la lande s'assombrit, les pierres dans le lointain paraissent plus sinistres, l'orage va éclater...

Face à cette nature grandiose et menaçante, on comprend que l'Ecosse est terre de légendes, mais déjà le ciel s'ouvre et les couleurs exultent...



Galerie Nadar - Médiathèque André-Malraux Du 4 janvier au 4 février 2012
VERNISSAGE DES EXPOSITIONS LE 6 janvier 2012 A 18H30.

“Le bestiaire tragique” Willy Del Zoppo André Leclercq

Cette série photographique rassemble des vues animales réalisées dans des zoos, dans un institut de zoologie, dans un abattoir, mais aussi au hasard des rencontres. Elle propose de voir comment l'homme, toujours imprégné de dualisme cartésien, utilise l'animal à son profit avec les meilleures excuses du monde. De l'empaillage à l'incarcération zoologique, en passant par la liquidation alimentaire, nous infligeons à nos frères dits inférieurs des souffrances qui révèlent notre barbarie et nos contradictions. Ce traitement administré aux animaux reflète notre incapacité à accroître notre humanité. Le jour où l'homme s'inquiètera d'avoir écrasé une mouche, peut-être aura-t-il enfin compris le sens et la portée de sa présence sur terre...



“Jardins profanes” Daniel Liénard

Jardins en panoramiques où l'absence de nymphéas ouvre au promeneur un parcours insolite. La nature est un temple, mais un temple où la nature par son impérieuse présence a chassé sans l'oublier la transcendance baudelairienne.

Samedi 22 octobre

Galerie Nadar - Médiathèque André-Malraux :

VERNISSAGE DES EXPOSITIONS à 14 h

Luca Gilli “Psyche - Panthalassa”, Nicolas Clément “Nature morte” et Anaïs Boudot “L'absence”

Maison Folie Hospice D'Havré :

CONFÉRENCE Chapelle de la Maison Folie Hospice d'Havré à 15 h

Le collectif « Afrique, terre de couleur » proposera une conférence sur la photo en Afrique. Les photographes, témoins privilégiés de la beauté mais aussi de la fragilité des écosystèmes, des biotopes africains, auront à cœur de partager et de sensibiliser, au travers de leurs images, le tout public au respect et à la préservation de l'environnement. La photo animalière sera bien sûr également abordée lors de cette conférence.

VISITE DES EXPOSITIONS à 16h suivie d'un cocktail

LA FOIRE AUX LIVRES DE PHOTOGRAPHIE

samedi 22 et dimanche 23 à partir de 14 h

Les exposants libraires, éditeurs, etc... feront partager leur passion pour les livres et la photographie. Les photographes exposés seront présents pour signer le catalogue des Rencontres.

Entrée et participation gratuites. Inscription des exposants : assohelio@gmail.com

Dimanche 23 octobre

De 14h à 17h45 à la Maison Folie Hospice d'Havré :

WORKSHOP Chapelle de la Maison Folie Hospice d'Havré

Atelier-découverte autour de l'utilisation de Photoshop, animé par Michel Szawrowski.

CONSULTATION DE PORTFOLIOS

La consultation de portfolios donnera lieu comme en 2010 à un concours.

Les portfolios seront soumis à un jury de professionnels de la photographie.

L'auteur primé se verra offrir l'aide logistique et technique de l'Association Hélios pour l'organisation d'une exposition de ses œuvres, dans le cadre de la programmation 2012 de l'Association.

Inscription au concours nécessaire, soit au préalable en envoyant un e-mail à l'Association Hélios (assohelio@gmail.com), soit le jour-même, à la personne en charge du passage des participants. Passages dans l'ordre d'inscription au concours et dans la limite du temps disponible. Le règlement du concours peut être consulté sur le site www.heliophoto.fr.

Annnonce des résultats le 23 octobre à 18h00, à la Maison Folie Hospice d'Havré.

LA FOIRE AUX LIVRES DE PHOTOGRAPHIE

Les exposants libraires, éditeurs, etc... feront partager leur passion pour les livres et la photographie. Les photographes exposés seront présents pour signer le catalogue des Rencontres.

Entrée et participation gratuites. Inscription des exposants : assohelio@gmail.com

ADRESSES UTILES : Maison Folie Hospice d'Havré : 100 rue de tournal - 59200 TOURCOING - Tél. 03 59 63 43 53 - Galerie Nadar : Médiathèque André-Malraux - 26 rue Famelart - 59200 TOURCOING - Tél. 03 59 63 42 50 - Association HELIOS : assohelio@gmail.com - www.heliophoto.fr - Galerie Vrais Rêves : galerie@vraisreves.com - www.vraisreves.com - Tél : 04 78 30 65 42.



Avec le soutien du Conseil Régional Nord-Pas de Calais et du Conseil Général du Nord